

3. Januar 2014  
Kirche St. Arbogat Muttenz  
Beginn ca. 20.10h  
Eintritt frei - Kollekte

## Konzertreihe am Freitagabend

Claudia Avila, Gesang  
Vittoria Pagani, Gitarre

### Folksongs

.....

Leo Brouwer  
(\*1939)

Dos temas populares cubanos (1978)  
*Drume negrita, canción de cuna*  
*Ojos Brujos*

Miguel Llobet  
(1878-1938)

Canciones populares Catalanas (1899-1920)  
*El testament d'Amelia*  
*Canço del lladre*  
*Plany*  
*El noi de la mare*  
*La filadora*


Benjamin Britten  
(1913-1976)

Folksongs Arrangements VI für hohe Stimme  
und Gitarre (1956-58)  
*I will give my love an apple*  
*Sailor-boy*  
*Master Kilby*  
*The Soldier and the Sailor*  
*Bonny at Morn*  
*The Shooting of his Dear*

.....

Wer jeweils in der Woche vor dem Konzert eine Mail mit  
dem Konzertprogramm erhalten möchte, melde sich an bei:  
[konzerte-freitagabend@hotmail.com](mailto:konzerte-freitagabend@hotmail.com)

[www.konzerte-freitagabend.jimdo.com](http://www.konzerte-freitagabend.jimdo.com)



3. Januar 2014  
Kirche St. Arbogat MuttENZ  
Beginn ca. 20.10h  
Eintritt frei - Kollekte

## Konzertreihe am Freitagabend

Claudia Avila, Gesang  
Vittoria Pagani, Gitarre

### Folksongs

.....

Leo Brouwer  
(\*1939)

Dos temas populares cubanos (1978)  
*Drume negrita, canción de cuna*  
*Ojos Brujos*

Miguel Llobet  
(1878-1938)

Canciones populares Catalanas (1899-1920)  
*El testament d'Amelia*  
*Canço del lladre*  
*Plany*  
*El noi de la mare*  
*La filadora*

Benjamin Britten  
(1913-1976)

Folksongs Arrangements VI für hohe Stimme  
und Gitarre (1956-58)  
*I will give my love an apple*  
*Sailor-boy*  
*Master Kilby*  
*The Soldier and the Sailor*  
*Bonny at Morn*  
*The Shooting of his Dear*

.....

Wer jeweils in der Woche vor dem Konzert eine Mail mit  
dem Konzertprogramm erhalten möchte, melde sich an bei:  
[konzerte-freitagabend@hotmail.com](mailto:konzerte-freitagabend@hotmail.com)

[www.konzerte-freitagabend.jimdo.com](http://www.konzerte-freitagabend.jimdo.com)